

## **Александр Шамилевич Тхостов (1952–2025)**

**Alexandr Sh. Tkhostov  
(1952–2025)**



27 июля 2025 года на 73-м году жизни скоропостижно скончался Александр Шамилевич Тхостов, доктор психологических наук, заведующий кафедрой нейро- и патопсихологии факультета психологии Московского университета им. М.В. Ломоносова, Заслуженный профессор Московского университета.

Нам, его ученикам и коллегам трудно это осознать.

Александр Шамилевич — лауреат медали Л.С. Выготского — награды Министерства просвещения Российской Федерации за вклад в образование и науку, медали «Почетный работник сферы образования» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, член Президиума и руководитель секции «Клиническая психология» Российского психологического общества, член Российского общества психиатров, Société Psychanalytique de Paris, Международной психоаналитической ассоциации (IPA). Входил в состав редакционных советов «Национального

психологического журнала», «Сибирского психологического журнала» и редколлегий журналов «Вестник Московского университета. Серия 14. Психология» и «Российский психологический журнал». Входил в состав Большого жюри Национального конкурса «Золотая Психея».

В 1976 г. А.Ш. Тхостов окончил факультет психологии МГУ им. М.В. Ломоносова, в 1980 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему «Психологический анализ изменений личности при онкологических заболеваниях» и в 1991 г. — докторскую диссертацию на тему «Интрацепция в структуре внутренней картины болезни». Александр Шамилевич стажировался в University of Cambridge (1993), Université Paris-VIII (1994–1995), Institut de Psychanalyse de Paris (1999–2002).

В 1976–1992 гг. А.Ш. Тхостов — клинический психолог, научный сотрудник, старший научный сотрудник Онкологического научного центра РАМН. В 1992–2001 гг. Александр Шамилевич работал в Научном центре психического здоровья РАМН в отделе по изучению пограничной психической патологии и психосоматических расстройств и в последующем сохранял добрые отношения и активно сотрудничал с НЦПЗ. А.Ш. Тхостов был соавтором многих работ, включая совместные монографии с академиком РАН А.Б. Смулевым — «Депрессии при психических и соматических заболеваниях» и «Депрессии и коморбидные расстройства». Александр Шамилевич был научным руководителем многих диссертаций по клинической психологии, выполненных совместно с клиницистами. Психологические разделы исследований в этих случаях входили как фрагменты и в диссертации психиатров-клиницистов.

Из-под пера Александра Шамилевича вышло более 400 научных статей и 27 книг и монографий. Многие труды А.Ш. Тхостова стали современной классикой: «Психология телесности» (2002, 4 издания), «Культурно-историческая патопсихология» (2020), «Идентичность и символический хронотоп» (2020) (в соавт. с В.А. Емелиным), «Клиническая психология сна и его нарушений» (в соавт. с Е.И. Рассказовой), переводы для

русскоязычного читателя таких классических работ как «Рождение клиники» М. Фуко, учебника «Психоаналитическая патопсихология» под ред. Ж. Бержере. Под редакцией А.Ш. Тхостова вышло «Руководство по психологии здоровья», а также статья «Топология субъекта», которую он сам выделял среди своих работ.

А.Ш. Тхостов был блестящим и популярным лектором, с широкой эрудицией во многих областях знания — психологии, философии, психиатрии, искусствоведения, сексологии, математики. Его междисциплинарные лекции были необыкновенно яркими и пользовались успехом среди представителей самых разных специальностей.

Александр Шамилевич остро полемизировал в научных дискуссиях, был принципиальным и строгим экзаменатором и экспертом, задававшим высокие научные стандарты для коллег и студентов.

Наряду с преподавательской деятельностью, Александр Шамильевич никогда не прекращал заниматься практической психологической помощью, а особую ценность имели его практикумы по психосоматике для студентов с демонстрацией принципов ведения клинической беседы с психиатрическими пациентами. Клинические разборы Александра Шамилевича, проводимые многие годы на базе Научного центра психического здоровья, запомнились сотням молодых специалистов, являясь критически необходимым связующим звеном между академическим знанием и практической сферой клинической психологии. Александр Шамилевич обладал уникальной способностью видеть клинко-психологическую суть феноменов, позволяющую устанавливать целостную и системную картину болезни как в контексте психопатологической диагностики, так и в рамках научного психологического знания. Именно эта способность стала его бесценным даром ученикам и всему психологическому сообществу.

Вне профессиональной карьеры Александр Шамилевич был открытым, общительным человеком, с живым интересом к происходящему, особо отличаясь смелостью и принципиальностью. О себе он говорил иногда, что он «витальный», и это именно так — Александр Шамилевич любил разные проявления жизни, позитивный настрой в ней. Этим он делился, помогал, конфронтировал, воодушевлял.

Александр Шамилевич был ценителем и поклонником искусства. Он не только прекрасно разбирался в театральных постановках, кино, живописи, музыке, литературе, но считал важным уделять время обсуждению искусства со студентами. Его перу принадлежит психологический анализ ряда произведений русской классической литературы — «Обломов, или Тюрьма любви» (2018), «Преступление и наказание женщины (психоаналитическое эссе)», «Формирование патологических форм зависимости (попытка психологического анализа романа „Господа Головлевы“)» (2006).

Все 24 года руководства кафедрой нейро- и патопсихологии он отстаивал, возможно, иногда горячо, но искренне, независимость психологического метода, принципы научности и научную этику на кафедре, на факультете, в университете, в клинике, в обществе (155 выступлений в СМИ). Этим он остроумно и эффективно досаждал многочисленным псевдоспециалистам, псевдопсихологам и шарлатанам. Александр Шамилевич отстаивал академическую независимость кафедры нейро- и патопсихологии МГУ им. М.В. Ломоносова — кафедры Александра Романовича Лурия, Блюмы Вульфовой Зейгарник, Юрия Федоровича Полякова и Александра Шамилевича Тхостова — как основной единицы университета.

Александр Шамилевич интересовался вопросами методологии клинической психологии и психоанализа, сексологии, психологическими аспектами аффективных расстройств, ролью современных технологий в изучении динамики границ норма–патология и многими другими вопросами патопсихологии и клинической психологии.

Он основал и активно развивал новые научные направления в психологии — психологию телесности и психологию интрацептивного восприятия, основанные на принципах отечественного культурно-исторического подхода в психологии. Александр Шамилевич разрабатывал возможности применения положений психологии телесности и семиотического подхода не только к проблемам здоровья и болезни, но и вопросам идентичности человека и трансформации высших психических функций при использовании информационных технологий. Он описал психологические механизмы патологического развития личности в условиях тяжелого соматического заболевания и предложил семиотическую модель болезни и лечебного процесса, сформулировал общие принципы психологической реабилитации онкологических больных. Созданная им методика классификации дескрипторов телесных ощущений широко используется психологами. А.Ш. Тхостов воспитал целую плеяду учеников, продолжающих традиции психологии телесности в научной деятельности. В свои последние дни он работал над новым изданием «Психологии телесности», активно общался с аспирантами и планировал будущие проекты.

Александр Шамилевич внес большой научный вклад в клиническую психологию, патопсихологию, психосоматику, психиатрию, наркологию, психоонкологию и философию психологии.

Александр Шамилевич навсегда останется в нашей памяти как настоящий Ученый, Учитель и Человек с большой буквы.

**С вечным уважением и благодарностью,  
ученики и коллеги**